



SCHWERPUNKT MUSIK

***Schulautonomer
Musikschwerpunkt***

N E U ab dem Schuljahr 2026/27

Informationsbroschüre

SCHWERPUNKT MUSIK

Schulautonomer Schwerpunkt von der 1. bis zur 4. Klasse

In den Musikklassen geht es nicht nur um mehr Musikstunden, sondern um ein Schulklima, das künstlerische Kreativität fördert. Ob im Unterricht, bei Projekten oder auf der Bühne: Musik wird in allen Facetten gelebt. So entsteht Raum, in dem Schüler:innen über sich hinauswachsen und gemeinsam Neues schaffen können.

Musik bewegt

Ob in der Klasse, im Chor, in der Band oder beim Tanzen: Wer spielt und singt, erfährt Selbstvertrauen und Freude am eigenen Tun. Somit fördern wir Schüler:innen bei ihrer individuellen Entwicklung.

Musik verbindet

Gemeinsames Musizieren fördert den Zusammenhalt. Deshalb wird nicht nur auf Singen und Spielen innerhalb der Musikklassen Wert gelegt, sondern auch auf klassen- und altersübergreifendes Musizieren in der Band, im Chor und anderen Ensembles.

Musik macht klug

Musik wirkt sich positiv auf die Konzentration und das Gedächtnis aus. Zeit, die für musikalische Tätigkeiten verwendet wird, ist somit für andere Fächer kein Verlust, sondern ein Gewinn.

Stundentafel für den Musikschwerpunkt

Gymnasium Unterstufe 1. - 4. Klasse

Gegenstand / Klasse	1	2	3	4	Summe
Musik und Kunst					
Musik	3	3	3	2	11
Kunst und Gestaltung + Bühnenbild	2	1	2	2	7
Technik und Design	2		2		4
Sprachen					
Deutsch	4	4	4	4	16
Englisch	4	4	3	3	14
Französisch/Spanisch			3	3	6
Mathematik und Naturwissenschaften					
Mathematik	4	4	3	3	14
Biologie und Umweltbildung	2	2	1	2	7
Physik		2	1	2	5
Chemie				2	2
Gesundheit und Bewegung					
Bewegung und Sport	4	3	4	2	13
Gesellschaft, Wirtschaft und Religion					
Geschichte und Politische Bildung		2	2	2	6
Geographie und wirtschaftliche Bildung	2	2	1	2	7
Digitale Grundbildung	1	1	1	1	4
Religion	2	2	2	2	8

Eine weitere wichtige Säule des Schwerpunkts sind die musikalischen unverbindlichen Übungen. Das vielfältige Angebot ermöglicht den Schüler:innen der Musikklassen ihren Interessen nachzugehen und ihre Fähigkeiten gezielt zu vertiefen.

Neuerungen im regulären Unterricht

Musik

Im Schwerpunkt gibt es pro Schulstufe eine Wochenstunde Musik mehr als vorgesehen. Damit ermöglichen wir den Schüler:innen nicht nur eine fundierte musikalische Ausbildung, sondern eröffnen Raum für praktisches Musizieren, sei es Singen, mit Instrumenten spielen oder Tanzen.

Kunst und Gestaltung + Bühnenbild

Das Fach Kunst und Gestaltung wird im Musikschwerpunkt um den Aspekt Bühnenbild erweitert. Jede musikalische Präsentation braucht eine Bühne. Die Frage nach der Bühnengestaltung soll im Kunstunterricht aufgegriffen werden, sei es im Rahmen eines Musicals oder eines anderen Projekts. So wird es Schüler:innen ermöglicht, künstlerische Ideen und Konzepte fächerübergreifend zu verwirklichen.



Musical: Löwenherz, Aufführung (Mai 2025)

Französisch/Spanisch - NEU ohne Schularbeiten ab 2026/27

Ab der 3. Klasse besteht die Möglichkeit, zwischen Französisch und Spanisch als zweiter lebender Fremdsprache zu wählen – und damit den Grundstein für eine mehrsprachige, weltoffene Zukunft zu legen. Die gewählte Sprache wird kommunikativ, interaktiv und praxisnah vermittelt – ganz ohne Stress durch Schularbeiten. Sprache und Musik ergänzen sich dabei ideal, denn beide leben von Klang, Rhythmus und Ausdruck.

Neuerungen bei den musikalischen Übungen

Band

In der Band erleben Schüler:innen, wie Musik verbindet. Gemeinsam werden Songs aus Rock und Pop erarbeitet, neu interpretiert und mit eigener Kreativität gestaltet. Dabei entwickeln die Teilnehmer:innen sowohl ihre musikalischen Fähigkeiten als auch Freude am Zusammenspiel.



Die Schulband beim Bundeswettbewerb podium.jazz.pop.rock
(Oktober 2025)

Musikalisches Gestalten

Hier steht die Kreativität im Mittelpunkt: Schüler:innen entwickeln einfache Arrangements, probieren unterschiedliche Klänge aus und entdecken neue Ausdrucksformen. Musikalisches Gestalten lädt dazu ein, Musik mit Instrumenten aktiv zu erleben und im gemeinsamen Tun Neues entstehen zu lassen.

Chor

„The Voice of Ella“ ist seit Jahren ein Aushängeschild der Schule. Im Chor, der allen Schüler:innen des Ella Lingens Gymnasiums offen steht, entdecken Schüler:innen die Freude am gemeinsamen Singen und gestalten ein vielseitiges Repertoire. Das fördert klassenübergreifende Freundschaften, stärkt die Gemeinschaft und trägt zu einem positiven Schulklima bei.



The Voice of Ella im Wiener Konzerthaus (Mai 2025) Foto: Norbert Malek

Jazzdance

Jazzdance verbindet Bewegung, Rhythmus und Ausdrucks Kraft. Getanzt wird zu aktueller Pop- und Hip-Hop-Musik sowie zu Musicalstücken. Mit viel Energie entstehen Choreografien, die nicht nur Technik vermitteln, sondern auch Spaß an der Bewegung und Freude an der Bühne wecken.

Musikalische Projekte

Jedes Jahr entstehen an unserer Schule größere musikalische Projekte, die keinem starren Plan folgen, sondern aus Kreativität und Zusammenarbeit wachsen. Ob klassenweise, klassenübergreifend oder in Verbindung mit den unverbindlichen Übungen – es werden Musicals, darstellende Spiele und andere Performances auf die Bühne gebracht. Dabei arbeiten Schüler:innen und Lehrer:innen verschiedener Klassen eng zusammen und verwirklichen gemeinsame Visionen. Zu den Highlights des vergangenen Jahres zählen die Musicals „Alles steht Kopf“, „Löwenherz“ sowie das Ballett „Der Kuss der Fee“, die mit großem Erfolg aufgeführt wurden.

Darüber hinaus arbeiten wir mit professionellen Musiker:innen wie mit den Wiener Philharmonikern im Rahmen von *passwort:klassik*, dem *Beat Poetry Club* oder *RabauRadau* zusammen. So können unsere Schüler:innen die Künstler:innen hautnah erleben und von ihnen lernen.

Aufnahme in den Musikschwerpunkt

Musikalischer Orientierungsnachmittag

Am letzten Montag im Jänner findet der musikalische Orientierungsnachmittag für die Musikklasse des nächsten Schuljahres statt. Angehende Schüler:innen haben die Möglichkeit das gemeinsame Arbeiten im Musikschwerpunkt kennenzulernen, und können zeigen, dass sie geeignet sind. Der Orientierungsnachmittag setzt sich zusammen aus:

- Erarbeitung einer Body-Percussion
- Erlernen einer einfachen Tanzchoreografie
- Singen eines gemeinsamen Liedes
- Einzelgespräch mit allen Teilnehmer:innen inkl. Vorspiel auf dem eigenen Instrument bzw. Performance eines eigenen Beitrags

Aktuelle Informationen zur Anmeldung, Berichte von vergangenen Projekten und vieles mehr finden Sie auf unserer Homepage: www.elgym.at.





Musical: Lilly SOS Robostan
(Juni 2024) Foto: Klaus Henkelmann



Jubiläumskonzert der Band (April 2025)
Foto: Norbert Malek



Musical: Alles steht Kopf (Februar 2025) Foto: Norbert Malek